
Yves Delègue, *Théologie et poésie ou la parole de vérité. La querelle entre Jacques Locher et Jacques Wimpheling (1500-1510)*

Dario Cecchetti



Edizione digitale

URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8201>

DOI: 10.4000/studifrancesi.8201

ISSN: 2421-5856

Editore

Rosenberg & Sellier

Edizione cartacea

Data di pubblicazione: 1 mai 2009

Paginazione: 155

ISSN: 0039-2944

Notizia bibliografica digitale

Dario Cecchetti, «Yves Delègue, *Théologie et poésie ou la parole de vérité. La querelle entre Jacques Locher et Jacques Wimpheling (1500-1510)*», *Studi Francesi* [Online], 157 (LIII | I) | 2009, online dal 30 novembre 2015, consultato il 09 janvier 2021. URL: <http://journals.openedition.org/studifrancesi/8201> ; DOI: <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.8201>

Questo documento è stato generato automaticamente il 9 janvier 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Yves Delègue, *Théologie et poésie ou la parole de vérité. La querelle entre Jacques Locher et Jacques Wimpheling (1500-1510)*

Dario Cecchetti

NOTIZIA

YVES DELÈGUE, *Théologie et poésie ou la parole de vérité. La querelle entre Jacques Locher et Jacques Wimpheling (1500-1510)*, Paris, Champion, 2008 («Études et essais sur la Renaissance», LXXVII), pp. 223.

- 1 Yves Delègue pubblica testi di una *querelle* che vede contrapposti Jakob Locher (1471-1528), *lector in poesi* all'Università di Ingolstadt, e Jakob Wimpheling (1450-1528), l'intellettuale che godette di tale prestigio da essere definito *praeceptor Germaniae*. Malgrado i contendenti appartengano all'area tedesca, la *querelle*, che si diffonde anzitutto fra Alsazia, Svizzera e Svevia, da Strasburgo a Basilea, Friburgo, Ingolstadt e Spira, ha risonanza in Europa e in primo luogo in Francia. Si tratta di un dibattito che si inserisce nella secolare questione della difesa o della condanna della poesia profana, classica in particolare. Nel 1503 Locher inizia a pubblicare una serie di *pamphlets* in cui difende la poesia e attacca i teologi avversari del linguaggio poetico, e continuerà nella polemica fino al 1510, quando Wimpheling replicherà con una *Contra turpem libellum Philomusi* [i.e. Locher] *defensio theologiae scholasticae et neotericorum*. Y. Delègue edita, corredandoli di annotazioni e traduzione francese, i seguenti testi: la *Comparatio sterilis mulae ad Musam* del 1506, di Locher, e la replica di Wimpheling del 1510, la succitata *Defensio*. Un'introduzione (pp. 7-27) ricostruisce il dibattito su poesia e teologia fra Quattro e Cinquecento. In una serie di *Appendici* viene affrontato il problema dei rapporti fra Wimpheling ed Erasmo, viene offerta una cronologia della *querelle* Locher-

Wimpheling, vengono offerti alcuni testi di Locher antecedenti alla *querelle* ma concernenti la stessa problematica.